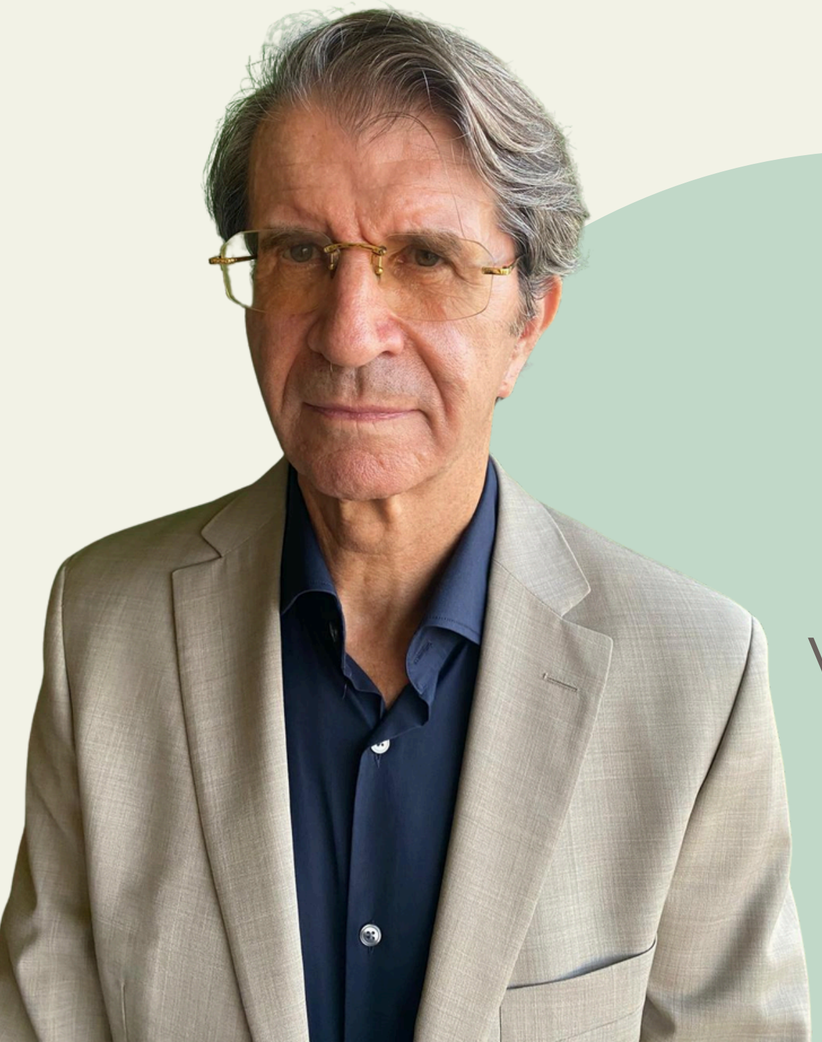
UNA SOMBRA ENTRE DOS MUNDOS



VALENTÍN GARCÍA PEINADO



SOBRE EL LIBRO

En “Una sombra entre dos mundos”, Valentín García Peinado nos sumerge en la vida de Cristino Aranguren, un médico cuya infancia marcada por la falta de afecto y una estricta educación en la España de los años veinte forjan su carácter. La Guerra Civil Española, con sus horrores y pasiones, lo lleva a traicionar los principios de su profesión, un acto que deja una sombra persistente en su conciencia. Esta culpa lo persigue mientras se traslada al Nuevo Mundo, donde intenta reconstruir su vida durante veinticinco años, formando una nueva familia y dedicándose a su vocación médica. Sin embargo, una revolución en su país de acogida y el reencuentro con un testigo de su pasado lo obligan a confrontar los verdaderos motivos de su traición.

Años después, una oportunidad profesional lo devuelve a Madrid, la ciudad de su juventud, ahora transformada por el tiempo. En esta nueva etapa, Cristino busca redimir su alma enfrentándose a las sombras del pasado. A través de encuentros significativos y reflexiones profundas, descubre que el perdón es la clave para encontrar paz interior y un propósito renovado en su vida.

García Peinado entrelaza magistralmente la historia personal de Cristino con los eventos históricos de la Guerra Civil Española y la Revolución Cubana, explorando temas universales de culpa, redención y el poder del perdón. La novela no solo ofrece un retrato íntimo de un hombre en busca de su redención, sino que también invita al lector a reflexionar sobre las decisiones que definen nuestras vidas y las sombras que nos acompañan. “Una sombra entre dos mundos” es una obra conmovedora que capta la esencia de la lucha interna y la búsqueda de significado en un mundo en constante cambio.



POR QUÉ ESTE LIBRO, AHORA

Noventa años después del comienzo de la Guerra Civil, en un año en que se vuelve a hablar mucho de ella, esta novela mira a quienes tuvieron que irse: gente unida, en palabras del autor, "por una derrota a cámara lenta y por la nostalgia de España, mal curada en otras tierras".

Lo hace desde un ángulo poco transitado, el de los españoles que escaparon de una guerra y acabaron dentro de una revolución, la cubana, y lo hace sin tomar partido: es una novela con marco histórico cuyo asunto de fondo es la culpa, el perdón y lo que cuesta mirar de frente lo que uno hizo.

Detrás hay además una historia cercana a cualquier lector: Valentín García Peinado, arquitecto, publica a los 75 años su primera novela, nacida de un ejercicio en un curso de escritura creativa.

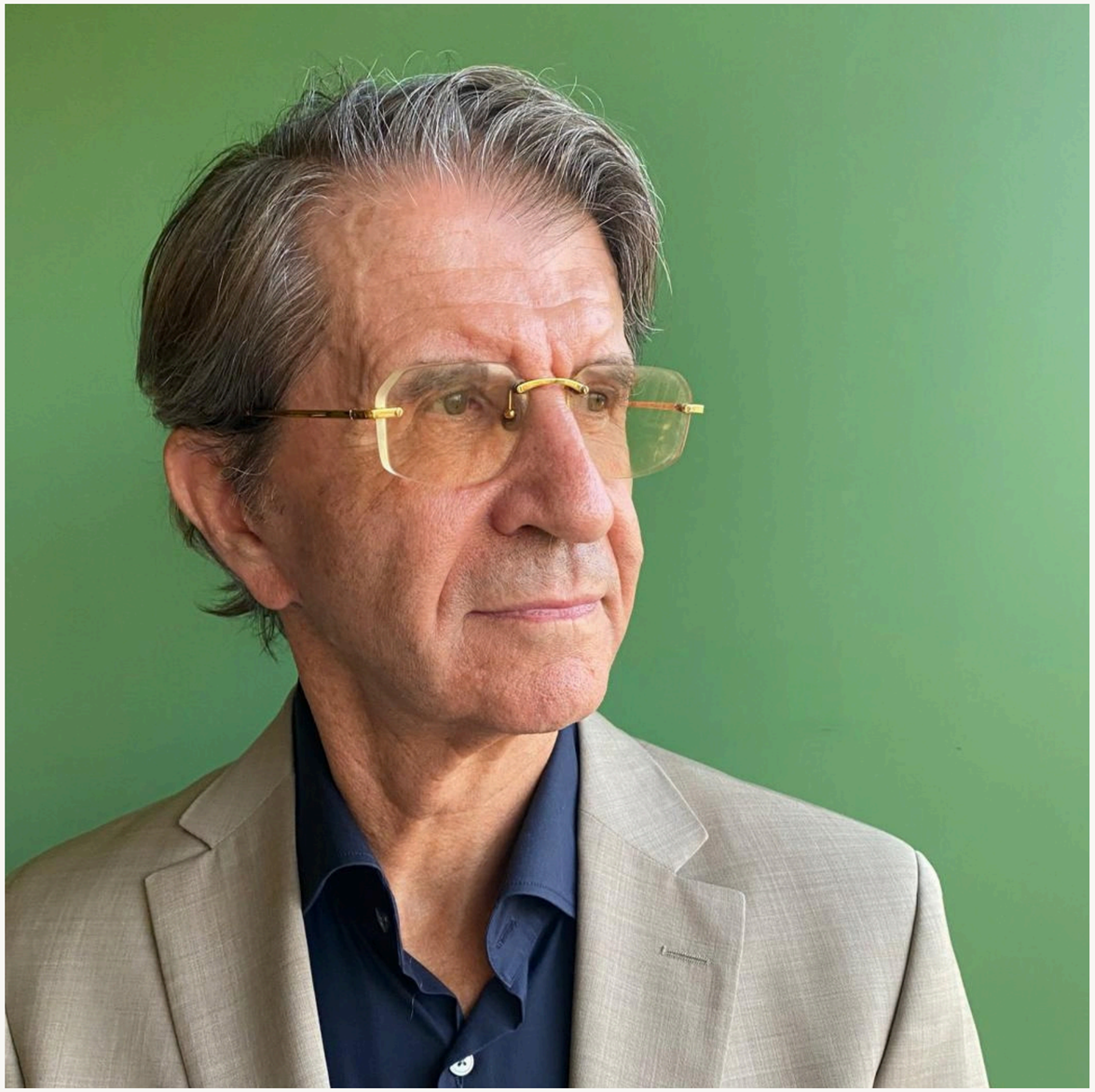


FICHA TÉCNICA

- **Título**: Una sombra entre dos mundos
- **Autor**: Valentín García Peinado
- **Páginas**: 394
- **PVP**: 23€
- **ISBN**: 9791388241277
- **Fecha de publicación**: Octubre 2026

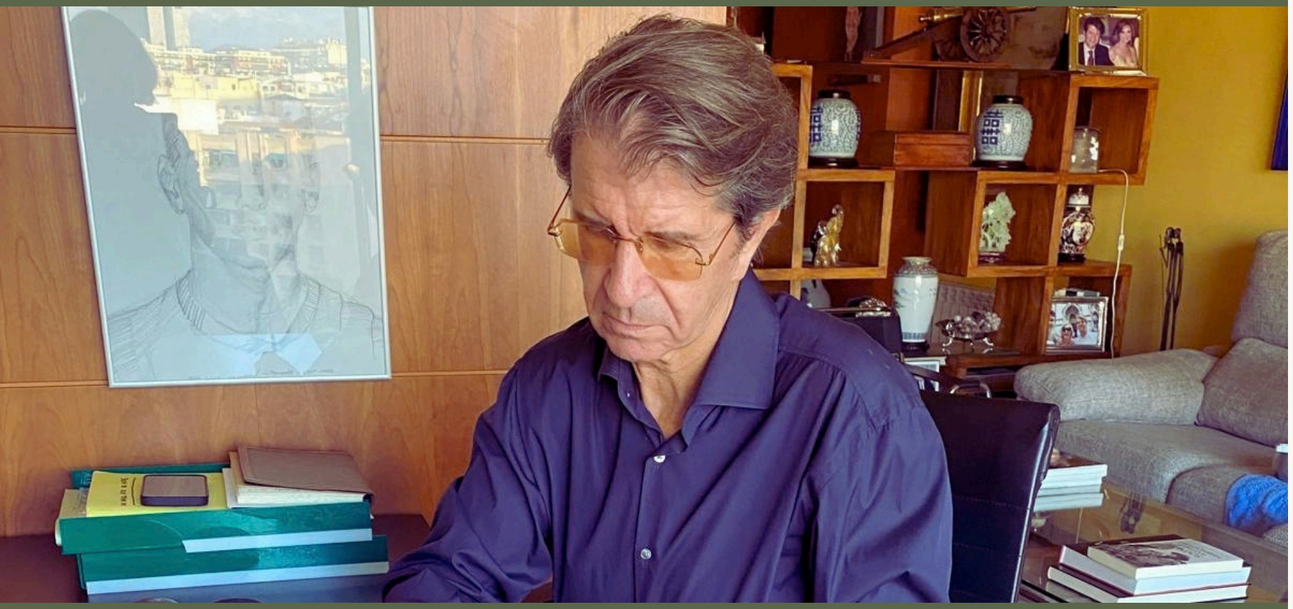


VALENTÍN GARCÍA PEINADO



Valentín García Peinado (Madrid, 1950) es arquitecto. Durante cuarenta años ha redactado y dirigido más de mil doscientos proyectos de edificación y urbanismo ha participado en cerca de un centenar de concursos.

Pinta retrato y paisaje, y hace meditación cada día. Una sombra entre dos mundos, su primera novela, nació de un ejercicio en un curso de escritura creativa.



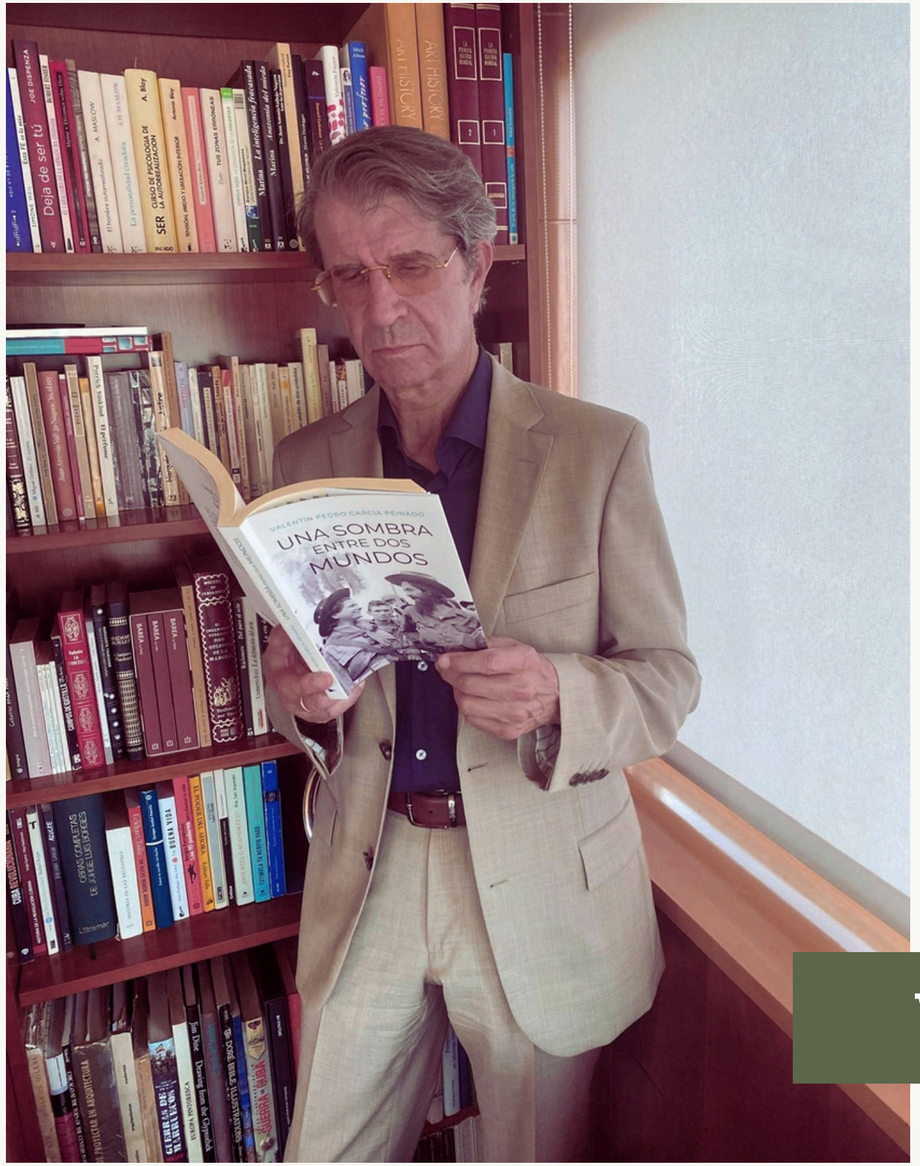
Propuesta de temas

Algunos ángulos sugeridos, pero abiertos a las necesidades de los medios:

Un debut a los 75: Un ejercicio en un curso de escritura creativa le dio un personaje que no se fue, y de ahí salió una novela que atraviesa medio siglo y dos continentes.

No es una novela sobre la guerra, es una novela sobre el exilio. Muchos españoles que escaparon de una guerra acabaron dentro de otra historia que no era la suya, y es un territorio poco transitado.

El Madrid de 1936, noventa años después. Este año se cumplen noventa del comienzo de la Guerra Civil, y en noviembre, noventa de la defensa de Madrid.



LIBRO DISPONIBLE A PETICIÓN DEL MEDIO

VALENTÍN GARCÍA PEINADO



PRIMER CAPÍTULO

Leer



DATOS DE PRENSA

Alba García: 0044 7704346109

https://www.valentingarciapeinado.es/

Alba García: hello@ekho.es